

Donnerstag, 23. Oktober 2008

Rock im Lackierzentrum

WALDKIRCH. Die Waldkircher Kulturwoche bot viel Abwechslung, alle Altersgruppen waren involviert und etliche Spektren kulturellen Wirkens waren einbezogen. Da durfte der lupenreine Rock natürlich nicht fehlen. Der zog dann zum Abschluss der Kulturwoche auch nochmals eine ganz stattliche Besucherzahl ins Lackierzentrum Viesel: Die Waldkircher Band "Wednesday Parking Lot" (WPL) gab dort ein Konzert.

Die Lokalität, die kurzfristig aufgetan werden musste, nachdem die Tiefgarage unter dem Rathaus als geplanter Veranstaltungsort doch nicht genehmigt wurde, erwies sich als geeignet. Roland

Weber (Gitarrist) dankte dafür den Geschwistern Angela und Thomas Viesel, "die sich auf Anfrage spontan bereit erklärt haben, ihre Lackierhalle zur Verfügung zu stellen und auch beim Aufbau der Bühne und den Dekorationen mitgeholfen haben". Die Bewirtung übernahm eine mit der Band befreundete private Initiative, genannt "Weiberstammtisch". Gemäß dem Motto "Einparken und Gas geben" legte WPL dann auch gleich los. Die noch recht neue Sängerin Julia Stolberg (aus Emmendingen, ist seit Januar dabei) macht sich gut auf der Position der "Frontlady". Ihr Temperament springt auf die Band und das Publikum gleichermaßen über. Zur Präsenz trägt dabei ganz klar ihre geniale Rockstimme bei. Kein Wunder, dass Weber und seine Bandkollegen, René Frings (Drums) und Ernst Schätzle (Bass), "beim Casting der Bewerber von ihr sofort überzeugt waren".

Doch Julia beschränkt sich nicht nur auf's Singen, sie schreibt auch Songs. Für WPL entstanden bereits zwei, die bei diesem Konzert der Öffentlichkeit erstmals vorgestellt wurden und gut ankamen: das Liebeslied "Apart" und "Broken". Wie alles, was die Band spielt, sind sie im Groben der Kategorie Rock zuzuordnen, aber gespickt mit ruhigeren Passagen.

Seit gut fünf Jahren existiert "Wednesday Parking Lot". In dieser Zeit wurden gut 15 eigene Stücke geschrieben und komponiert. Es entstand eine Demo- und eine "richtige" CD – vielleicht nun auch bald eine neue. Titel von WPL, wie "You ain't nothing", "On my way" oder "Long way", reißen Rockfreunde einfach mit und brachten sie bei diesem Konzert noch mehr zum Tanzen als die wenigen Coverstücke, unter anderem von Metallica und Nirvana, die WPL im Repertoire hat.

Dann gab's noch einige, weitere, eigene Songs neuerem Datums und die deutschen Sprache würdigten die Musiker mit der "Rollerkönigin", ein Stück, das Ernst Schätzle "schon vor vielen Jahren für die damals kleine Tochter schrieb, die gerade lernte, Tretroller zu fahren".

Um mehrere Zugaben kamen die vier einfach nicht herum und spaßeshalber funktionierten sie dabei eigens für Angela Viesel "SOS" von Abba einfach zum Rock um.

Autor: Karin Heiß



Wednesday Parking Lot mit Sängerin Julia Stolberg rockten zum Abschluss der Kulturwoche im Lackierzentrum Viesel. | Foto: Karin Heiss